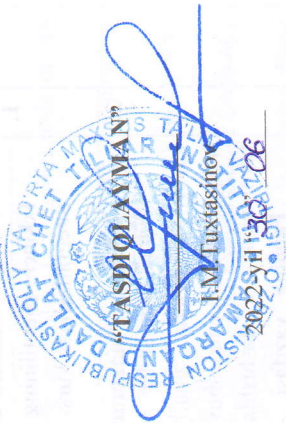


O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

OLIIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI



## IKKINCHI CHET TILINING INTEGRALLASHGAN KURSI

### FANING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 1000 000 - Xizmatlar

Ta'lim sohasi: 1010 000 - Xizmat ko'rsatish sohasi

Ta'lim yo'nalishi: 61010500 - Gid hamrohligi va tarjimonlik faoliyati  
(ingliz tili)

Fan/modul kodi ICH115/608	O'quv yili 2024-2025	Semestr 5,6	ECTS-Kreditlar 8	
Fan/modul turi Majburiy	Ta'lim tili O'zbek/rus	Haftadagi dars soatlari 4/6		
	Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
1.	Ikkinchi chet tilining integrallashegan kursi	110	130	240
2.	<b>I. Fanning mazmuni</b> Fanni o'qitishdan maqsad - talabalarga o'rganilayotgan ikkinchi chet tilini kasbiy faoliyatda amaliy qo'llay olish tamoyillariga amal qilgan holda integrallashegan yondashuv asosida o'rgatish, o'rganilayotgan ikkinchi chet tilida ravon va aniq so'zlashishlarini ta'minlashdan iborat. Fanning vazifasi - talabalarni nutq vaziyatlaridan to'g'ri va unumli foydalanishga o'rgatish, nutq ko'nikmalarini fonetik, grammatik, leksik, stilistik va tipologik jihatdan to'laqonli shakllantirish, tilni dunyoda sodir bo'layotgan siyosiy, iqtisodiy va ijtimoiy voqelikka nisbatan o'rganilayotgan chet tilda o'z munosabatlarini bildirish olish darajasida o'rgatishdan iborat.			
<b>II. Asosiy qism (amaliy mashg'ulotlar)</b> <b>II.1. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:</b>				
<b>Module 4. Une journée particulière</b>				
<b>1-mavzu.</b> Leçon 1. Au fil des heures Indiquer/Demander l'heure et les horaires Les différentes façons de dire l'heure. La vie de la mode				
<b>2-mavzu.</b> Parler de ses habitudes quotidiennes, des actions habituelles, de l'emploi du temps Les verbes pronominaux au présent. Les villes historiques de l'Ouzbékistan				
<b>3-mavzu.</b> Sujet de la conversation : <i>Tachkent est la capitale de l'Ouzbékistan.</i>				
<b>4-mavzu.</b> Leçon 2. Au jour le jour Parler de ses activités quotidiennes Raconter des événements passés. La vie des étudiantes en Ouzbékistan				
<b>5-mavzu.</b> Les expressions de temps : régularité, moments ponctuels. Sujet de la conversation : <i>Sport en France.</i>				
<b>6-mavzu.</b> Leçon 3. Jours de fête Comprendre un questionnaire d'enquête Questionner Structures du questionnement. Le système éducatif de l'Ouzbékistan				
<b>7-mavzu.</b> Test d'évaluation d'après le Module 4. Les grands hommes de l'Ouzbékistan				
<b>8-mavzu.</b> Leçon 1. Carnet du jour. Annoncer un événement familial/Réagir Les adjectifs possessifs.				
<b>9-mavzu.</b> Demander/Donner des nouvelles de quelqu'un. La géographie de				

l'Ouzbékistan	
<b>10-mavzu.</b> Sujet de la conversation : Les écrivains de la France.	
<b>Dossier 1. J'ai des relations !</b>	
<b>11-mavzu.</b> Leçon 1. Les relations amicales. Parler d'une relation amicale. Donner une définition. Décrire une personne (caractère, défauts, qualités)	
<b>22-mavzu.</b> Les pronoms relatifs <i>qui, que, à qui</i> . Les structures pour donner une définition : c'est quand, c'est + nom + proposition relative. Le passé composé avec <i>être</i>	
<b>23-mavzu.</b> Termes liés aux relations amicales. Les qualificatifs et les noms pour parler de la personnalité.	
<b>24-mavzu.</b> Leçon 2. Les relations de voisinage. Rapporter des paroles. Parler de ses relations de voisinage. Evoquer des changements.	
<b>25-mavzu.</b> Le discours indirect au présent. L'imparfait et le présent pour comparer. Les structures de la comparaison.	
<b>26-mavzu.</b> Termes liés au voisinage. Sujet de la conversation: <i>Caractère nationale ouzbek autour de la dastarkhan</i> ; recettes	
<b>27-mavzu.</b> Leçon 3. Raconter une rencontre. Raconter les suites d'une rencontre.	
<b>28-mavzu.</b> Le passé composé et l'imparfait. Quelques participes passés irréguliers. Les marqueurs temporels : <i>il y a, pendant, dans</i>	
<b>29-mavzu.</b> Les marqueurs temporels : <i>il y a, pendant, dans</i> . Termes liés à la rencontre.	
<b>30-mavzu.</b> Carnet de voyage : faire les activités 1,2,3 p.23	
<b>Dossier 2. Tout travail mérite salaire</b>	
<b>31-mavzu.</b> Leçon 1. Postuler un job. Point langue: Chercher un emploi; Jobs à gogo;	
<b>32-mavzu.</b> Se présenter dans une situation professionnelle. Aide-mémoire : pour parler des études ; La lettre formelle	
<b>33-mavzu.</b> Donner des conseils. Mettre en garde, Aide-mémoire : donner des conseils ;	
<b>34-mavzu.</b> Clés pour la réussite, Point Langue-le registre standard et le registre familier;	
<b>35-mavzu.</b> Indiquer des changements nécessaires; le subjonctif pour donner un conseil, exprimer la nécessité ;	
<b>36-mavzu.</b> Raconter une expérience professionnelle, Riches en expériences, plus que parfait pour raconter une expérience passée ;	
<b>37-mavzu.</b> Parler de ses activités professionnelles, Les pronoms indéfinis ; La durée du travail en France;	
<b>Dossier 3. Vous avez dit France ?</b>	
<b>38-mavzu.</b> Leçon 1. Les stéréotypes : les Français vus d'ailleurs. Parler d'un pays et de ses habitants. Découvrir des stéréotypes. Comprendre et exprimer un pourcentage, des données statistiques.	
<b>39-mavzu.</b> Les pronoms relatifs <i>où</i> et <i>dont</i> . Les pronoms démonstratifs	



(celui, celle, ceux, celles)

**40-mavzu.** Quelques expressions pour parler d'un pays (conditions de vie, mentalités).

**41-mavzu.** Leçon 2. Vivre en France / vivre ailleurs. Modes de vie différents: les expatriés et couples binationaux. Questionner sur/évoquer un changement de vie. Exprimer son ressenti concernant un changement de vie.

**42-mavzu.** La question inversée avec reprise du sujet par un pronom. La question inversée avec les verbes pronominaux au passé composé.

**43-mavzu.** Quelques marqueurs chronologiques. Termes liés à l'expression du ressenti (états d'esprit, point de vue)

**44-mavzu.** Leçon 3. La qualité de vie à Paris / en province. Comprendre une étude comparative, un classement. Parler de son lieu de vie, justifier ses choix.

**45-mavzu.** Le superlatif. *Ce qui, ce que, c'est* pour mettre en relief

**46-mavzu.** Leçon 1. Les stéréotypes : les Français vus d'ailleurs. Parler d'un pays et de ses habitants. Découvrir des stéréotypes. Comprendre et exprimer un pourcentage, des données statistiques.

#### Dossier 4. Médiamania

**47-mavzu.** Leçon 1. Les nouveaux modes d'information, les médias participatifs. Rendre compte d'un événement. Faire une suggestion, inciter à agir. Intervenir dans la blogosphère

**48-mavzu.** Les pronoms interrogatifs. Les pronoms possessifs. *Si* + imparfait pour suggérer / inciter ; Termes et expressions verbales pour informer sur un événement. Termes liés à la blogosphère

**49-mavzu.** Leçon 2. Les médias "traditionnels" : presse (en ligne), radio, télévision. Comprendre des titres de presse. Réagir / donner son opinion sur un programme de télévision

**50-mavzu.** La nominalisation. Le genre des noms. *C'est ... qui, c'est ... que* pour mettre en relief

**51-mavzu.** Termes liés aux médias. Leçon 1. Le festival de Cannes et les critiques de film. Présenter un réalisateur/un film. Exprimer des appréciations.

**52-mavzu.** La place de l'adverbe dans les temps composés. La place des adjectifs. Termes liés au cinéma et aux récompenses. Sujet de la conversation: *Caractère nationale français autour de la table*; liste de recettes

**53-mavzu.** Leçon 2. Les loisirs : les MJC – Maison pour tous et la vie associative. Inciter à pratiquer une activité. Parler de ses activités de loisirs et de la vie associative

**54-mavzu.** Leçon 2. Les loisirs : les MJC – Maison pour tous et la vie

associative. Inciter à pratiquer une activité. Parler de ses activités de loisirs et de la vie associative

**55-mavzu.** Termes liés aux loisirs / associations de loisirs. Quelques formules pour inciter

Amaliy mashg'ulotlar multimedia quрилmalari bilan jihozlangan auditoriyalarda akademik guruhga bir professor o'qituvchi tomonidan o'tkazilishi zarur. Mashg'ulotlar interaktiv metodlardan foydalangan holda barcha til ko'nikmalari tinglab tushunish, o'qish, yozish va gapirish talabalarga integrallashgan holda o'qitish maqsadga muvofiq.

#### III. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar

**1-mavzu.** Sujet de la conversation : Pourquoi j'apprends le français. Kichik guruhlarga bo'lingan holda taqdimot tayyorlash

**2-mavzu.** Sujet de la conversation : Les familles ouzbèques. Kichik guruhlarga bo'lingan holda taqdimot tayyorlash

**3-mavzu.** Sujet de la conversation : Les familles françaises. Kichik guruhlarga bo'lingan holda taqdimot tayyorlash

**4-mavzu.** Sujet de la conversation: Mon institut. Individual tarzda buklet tayyorlash

**5-mavzu.** Sujet de la conversation: La vie des jeunes en Ouzbékistan. Adabiyotlarda keltirilgan ma'lumotlarni tahlil qilgan holda referat yozish.

**6-mavzu.** Sujet de la conversation: La vie des jeunes en France. Adabiyotlarda keltirilgan ma'lumotlarni tahlil qilgan holda referat yozish.

**7-mavzu.** Sujet de la conversation: Le sport d'hiver. Kichik guruhlarga bo'lingan holda taqdimot tayyorlash

**12-mavzu.** Sujet de la conversation: Le sport d'été. Kichik guruhlarga bo'lingan holda taqdimot tayyorlash

**13-mavzu.** Sujet de la conversation: Le rôle du Français dans le monde. Adabiyotlarda keltirilgan ma'lumotlarni tahlil qilgan holda referat yozish.

**14-mavzu.** Sujet de la conversation: Internet et les jeunes. Individual tarzda buklet tayyorlash

**15-mavzu.** Sujet de la conversation: Les avantages de l'Internet. Individual tarzda buklet tayyorlash

**16-mavzu.** Sujet de la conversation: Traditions nationales ouzbèques. Individual tarzda buklet tayyorlash

**17-mavzu.** Sujet de la conversation: Traditions nationales françaises. Individual tarzda buklet tayyorlash

**18-mavzu.** Sujet de la conversation: Le tourisme en Ouzbékistan. Individual tarzda taqdimot tayyorlash

**19-mavzu.** Sujet de la conversation: Le tourisme en France. Individual



<p>tarzda holda taqdimot tayyorlash</p> <p><b>20-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Le sport en Ouzbékistan. Individual tarzda holda taqdimot tayyorlash</p> <p><b>21-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Le sport en France. Individual tarzda holda taqdimot tayyorlash</p> <p><b>22-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Le voyage en bateau. Individual tarzda holda taqdimot tayyorlash</p> <p><b>23-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Le tourisme en France. Kichik guruhlar bo'lib taqdimot tayyorlash</p> <p><b>24-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Le voyage dans les montagnes. Kichik guruhlar bo'lib taqdimot tayyorlash</p> <p><b>25-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Ma profession préférée. Individual tarzda holda taqdimot tayyorlash</p> <p><b>26-mavzu.</b> Sujet de la conversation: Mon anniversaire. Individual tarzda holda buklet tayyorlash</p> <p><b>27-mavzu.</b> Sujet de la conversation : Ma chambre. Individual tarzda holda buklet tayyorlash</p> <p><b>28-mavzu.</b> Sujet de la conversation : Les vacances d'hiver. Individual tarzda holda buklet tayyorlash</p> <p>Mustaqil ishga ajratilgan mavzularni o'rganishning asosiy maqsadi mavzular bo'yicha ishlash jarayonida auditoriyada olib borilgan amaliy mashg'ulotlar paytida talabalarda hosil bo'lgan tasavvur, bilim va ko'nikmalarni yanada chuqurlatirish, mustaqil hulosalar chiqarish va turli ilmiy-amaliy gepotezalarni olg'a surishga o'rgatishdir.</p>	<p><b>IV.Ta'lim natijalari/ Kasbiy kompetensiyalari</b></p> <p><b>Talaba bilishi kerak:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o'rganilayotgan ikkinchi chet tilining fonetik va grammatik qonuniyatlari;</li> <li>o'rganilayotgan chet tilida xalqaro va milliy standartlarga ko'ra A2-B1 darajada o'zlashtirish;</li> <li>o'rganilayotgan xorijiy tilda chop etilgan turli materiallar va axborot beruvchi boshqa vositalardan olingan autentik til materiallarini tushunish va tahlil qilish;</li> <li>o'ziga tanish mavzularga (masalan, sodda bayon qilingan oila, xarid, mahalliy hududlar, kasb, ish) oid ko'p ishlatiladigan so'z va iboralarini shuningdek, qisqa, aniq, sodda xabar va e'lonlarning asosiy mazmunini tushuna olishi kerak. ;</li> <li>juda qisqa, sodda matnlarni (qaydlar, eslatmalar, ko'rsatmalar) o'qib tushuna olishi, kundalik hayotga taalluqli (e'lon, reklama, menyu) matnlardan o'ziga kerakli bo'lgan ma'lumotlarni topa olishi, qisqa va sodda yozilgan shaxsiy xatlarni o'qib tushunishi kerak;</li> <li>qisqa va sodda qaydlarni yoza olishi, masalan, do'stiga sodda gaplar</li> </ul>
--	---

<p>asosida xat yoza olishi lozim;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kundalik hayotga taalluqli murakkab bo'lmagan va tanish mavzularda muloqotga kirisha olishi, ba'zida yaxshi tushuna olmasada muloqotni davom ettirish uchun o'ziga yoqqan va yomagan narsalar haqida gapira olishi, istaklarini sodda tilda bayon eta olishi kerak</li> </ul>	<p><b>V.Ta'lim texnologiyalari va metodlari</b></p> <p>Fanni o'qitishda shaxsga yo'naltirilgan ta'lim metodi va chet tilini o'qitishga kommunikativ yondashuvdan maksimal darajada foydalanish talab etiladi. Mashg'ulotlarda darslik va o'quv qo'llanmalardan tashqari autentik materiallar: audio, video, gazeta va jumallar, internet manbalaridan, interaktiv usullarni qo'llagan holda aqliy xujum, keys-stadi, loyiha, rolli o'yin, debatlar, prezentatsiya metodlaridan keng foydalaniladi.</p>
<p><b>4.</b></p>	<p><b>VI.Kreditlarni olish uchun talabalar:</b></p> <p>Talaba til egallashning xalqaro e'tirof etilgan darajalariga muvofiq o'rganilayotgan ikkinchi chet tilini kurslar kesimida talab etilgan darajada (A1-B2) bosqichma-bosqich o'zlashtirib borishi shart. Jumladan, joriy nazoratda auditoriyada bajariladigan mashq va topshiriqlar, portfolio, kundalik, loyihalar, intervyu va rolli o'yinlarda faol ishtirok etishi, video va audio materiallarni tushunib tahlil qilishi, muhokamalar jarayonida xorijiy tildan umumli foydalana olishi, oraliq va yakuniy nazoratda matnga asoslangan vazifalardan iborat turli test va topshiriqlarni bajarishi, mantiqiy savollarga mustaqil ravishda xorijiy tilda javob bera olishi, og'zaki va yozma nutq ko'nikmalarini rivojlantirib borishi, mustaqil ta'lim uchun berilgan topshiriqlarni o'z vaqtida bajarishi lozim. Ikkinchi chet tili bo'yicha egallangan bilimlarni nazorat qilishda til bo'yicha barcha kompetensiyalar o'zlashtirilganligi inobatga olinadi.</p>
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Asosiy adabiyotlar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Annie Berthet, Catherine Hugot, Veronique M. Kizirian, Beatrix Sampsonis, Monique Waendendries. Alter Ego. A2. Méthode de Français. Hachette Français Langue Etrangère. France, 2009.</li> <li>Annie Berthet, Catherine Hugot, Veronique M. Kizirian, Beatrix Sampsonis, Monique Waendendries. Alter Ego. A1. Méthode de Français. Hachette Français Langue Etrangère. France, 2013. (2006)</li> <li>Michel Barféty. Patricia Beaujouin. Expression orale. Niveau 1. France, 2013.</li> <li>Sylvie Poisson-Quinton, Rein Mimran. Expression écrite, Niveau 1. France, 2013.</li> <li>Sylvie Poisson-Quinton, Rein Mimran. Compréhension écrite, Niveau 1. France, 2013.</li> </ol>
<p><b>6.</b></p>	



	<p><b>Qo'shimcha adabiyotlar:</b></p> <p>1. I. N. Popova, J. A. Kazakova. Fransuzskiy yazik. Manuel de francais Moskva,2010</p> <p>2. Barfety Michele, Patricia Beaujouin. Expression Orale1-A1/A2. France, 2013.</p> <p>3. Catherine Flumian, Josiane Labascoule... . Methode FLE pour adultes Nouveau Rond Point. 2013</p> <p><b>Axborot manbaalari</b></p> <p>1. <a href="http://www.cle.fr/centre_linguistique-fr-idm-105-n-Exercices">http://www.cle.fr/centre_linguistique-fr-idm-105-n-Exercices</a></p> <p>2. <a href="http://www.granddictionnaire.com">http://www.granddictionnaire.com</a></p> <p>3. <a href="http://www.fran.edu">http://www.fran.edu</a></p> <p>4. <a href="http://www.Ziynet.uz">http://www.Ziynet.uz</a></p>
7.	<p>Samarqand davlat chet tillar instituti tomonidan ishlab chiqilgan va institut Kengashining 2022-yil “<u>30</u>” <u>06</u>” dagi “<u>44</u>”-sonli bayoni bilan tasdiqlangan.</p>
8.	<p><b>Fan/modul uchun mas’ul:</b></p> <p>Q.A.Egamnazarov - SamDChTI, “Ikkinchi chet tillar” kafedrası mudiri, PhD</p> <p>T.Muqumov - SamDChTI “Ikkinchi chet tillar” kafedrası o’qituvchisi</p> <p>P.Xatamov - SamDChTI “Ikkinchi chet tillar” kafedrası o’qituvchisi</p>
9.	<p><b>Taqrizchilar:</b></p> <p>Ismoilov S.I. - SamDChTI “Fransuz tili va adabiyoti” kafedrası dotsenti. f.f.n.</p> <p>Toirova D.F. - TATU Samarqand filiali “Tillar” kafedrası mudiri f.f.n. dotsent.</p>